



Cambridge IGCSE™

FRENCH

0520/12

Paper 1 Listening

May/June 2021

TRANSCRIPT

Approximately 50 minutes

This document has **12** pages. Any blank pages are indicated.

E Cambridge Assessment International Education, Cambridge IGCSE, June 2021 examination in French. Paper 1, Listening.

M1 Questions 1 à 8

M1 Vous allez entendre une série de remarques ou de courts dialogues.

M1 Vous allez entendre chaque remarque ou dialogue deux fois.

M1 Pour chaque question, cochez la bonne case **A, B, C** ou **D**.

(Pause 3 seconds.)

M1 Vous allez à Paris. Vous arrivez à la gare.

M1 Question 1

M1 Vous demandez où se trouvent les taxis. Une employée vous répond :

F1 * Pour les taxis, prenez la sortie sud.

M1 C'est quelle sortie pour les taxis ? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Question 2

M1 Vous arrivez en taxi à votre hôtel. Le chauffeur de taxi dit :

M2 * Alors, ça fait 28 euros s'il vous plaît.

M1 Combien coûte le taxi ? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Question 3

M1 Vous entrez dans l'hôtel. La réceptionniste vous dit :

F2 * Pouvez-vous me donner votre passeport s'il vous plaît ?

M1 Qu'est-ce que vous donnez à la réceptionniste ? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Question 4

M1 La réceptionniste continue à vous parler. Elle dit :

F2 * Voulez-vous dîner dans notre restaurant ? Au menu, il y a du poulet.

M1 Quel plat y a-t-il au menu ? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Question 5

M1 Dans le restaurant, vous demandez au serveur ce qu'il y a comme dessert. Il répond :

M2 * Je vous recommande la tarte aux cerises. Elle est très bonne !

M1 Quel dessert recommande le serveur ? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Question 6

M1 Après le repas, le serveur vous parle. Il dit :

M2 * Vous avez laissé votre clé sur la table.

M1 Qu'est-ce que vous avez laissé sur la table ? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Question 7

M1 Dans votre chambre, vous écoutez la météo. On dit :

F1 * Demain à Paris, il va pleuvoir. Alors n'oubliez pas votre parapluie !

M1 Quel temps va-t-il faire demain ? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Question 8

M1 Le lendemain, vous demandez à la réceptionniste comment aller au Musée du Louvre. Elle dit :

F2 * Le Musée du Louvre... vous pouvez y aller à pied. C'est tout près !

M1 Comment pouvez-vous aller au Musée du Louvre ? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Questions 9 à 14

M1 Vous allez entendre une publicité pour un séjour sportif à Vauclin, en Martinique. Vous allez entendre la publicité deux fois.

M1 Il y a une pause dans la publicité.

M1 Pour chaque question, cochez la bonne case **A**, **B**, **C** ou **D**.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

(Pause 30 seconds.)

F1 * Cette année, venez faire un séjour sportif dans notre colonie de vacances à Vauclin, en Martinique. Le séjour a lieu du 3 au 17 août et il est parfait pour les adolescents qui sont passionnés de sport.

La Martinique est l'endroit idéal pour apprendre à faire du surf et, chaque matin, vous pouvez participer à une séance sportive de 3 heures avec un moniteur diplômé.

L'après-midi, nous offrons un programme d'animations et de visites. Par exemple, le samedi, nous proposons une visite du marché de Vauclin où vous pouvez acheter des souvenirs.

(Pause 5 seconds.)

F1 Le dimanche, vous pouvez passer la journée au Jardin de la Balata. Ce jardin est très connu pour ses belles plantes tropicales.

Notre centre est bien aménagé. Les chambres sont confortables, avec trois lits et un lavabo. Toutes les chambres ont la climatisation.

Le centre est équipé de plusieurs salles d'activités et d'un salon avec une télévision. À l'extérieur, vous trouverez aussi des courts de tennis et des tables de ping-pong.

Pour faire votre réservation, veuillez consulter notre site web. **

(Pause 10 seconds.)

M1 Maintenant, vous allez entendre la publicité une deuxième fois.

*(Repeat from * to ** then pause 10 seconds.)*

M1 Questions 15 à 19

M1 Vous allez entendre une conversation entre Sabrina et son ami au sujet de la lecture. Vous allez entendre la conversation deux fois.

M1 Pour les **Questions 15 à 19**, choisissez l'affirmation (**A, B, C, D, E** ou **F**) qui correspond à chaque genre de lecture. Pour chaque question, indiquez votre réponse en écrivant la bonne lettre (**A** à **F**) dans l'espace approprié.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les informations ci-dessous.

(Pause 30 seconds.)

M2 * Sabrina, est-ce que tu lis beaucoup ?

F2 Oui, la lecture me passionne – je lis un peu de tout mais je déteste lire des livres romantiques. Je ne les lis pas parce que, franchement, je les trouve ennuyeux.

M2 Moi, j'adore les bandes dessinées, et toi ?

F2 Les bandes dessinées ? J'en lisais beaucoup quand j'étais plus jeune. Je les trouvais faciles à lire et les dessins me plaisaient beaucoup. Je les lisais le soir quand j'étais au lit. J'aimais surtout les BD d'Astérix qui étaient très amusantes.

M2 Et quel genre de lecture t'intéresse le plus maintenant ?

F2 Moi, j'adore imaginer ce qui pourrait se passer dans l'avenir sur la Terre et sur les autres planètes. Ce sont les livres de science-fiction qui m'intéressent le plus en ce moment. Je les trouve fantastiques ! Ils me transportent dans un autre monde.

M2 Qu'est-ce que tu aimes lire quand tu pars en vacances ?

F2 Des romans policiers. Mais je préfère les télécharger sur ma tablette électronique. Je trouve ça tellement pratique, parce que je n'aime pas avoir de gros livres dans ma valise quand je voyage !

M2 Et est-ce que tu lis souvent des magazines ?

F2 Seulement de temps en temps. Je n'achète pas de magazines parce qu'ils sont très chers. Mais, mes copines en achètent et, quelquefois le matin, quand on va au lycée, on les regarde ensemble dans le car scolaire. **

(Pause 10 seconds.)

M1 Maintenant, vous allez entendre la conversation une deuxième fois.

*(Repeat from * to ** then pause 10 seconds.)*

M1 Questions 20 à 28

M1 Vous allez entendre une interview avec Yannick, qui parle de ses vacances. L'interview a deux parties.

M1 Il y a une pause entre les deux parties de l'interview.

M1 Première partie : Questions 20 à 24

M1 Vous allez entendre la première partie de l'interview deux fois. Pour les **Questions 20 à 24**, cochez la bonne case **A**, **B** ou **C**.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les **Questions 20 à 24**.

(Pause 30 seconds.)

F1 * Bonjour Yannick. Tu as passé tes vacances ici en France ?

M2 Non, normalement je reste chez moi pendant les vacances, mais cette fois je suis parti dans un autre pays. Mon collègue fait un échange scolaire avec une école en Espagne et, cette année, j'ai participé à cet échange.

F1 Où as-tu logé exactement ?

M2 Chez mon correspondant, Carlos. On s'envoie des e-mails depuis un an. Il m'écrit en espagnol et je lui écris en français.

F1 Comment est Carlos ?

M2 Il est très dynamique, pas comme moi ! Moi, je suis un peu timide. Mais, on s'est bien entendu car on aimait faire les mêmes choses.

F1 Vous êtes sortis souvent ?

M2 Oui. Pendant la journée, les élèves français et espagnols étaient souvent ensemble. Un jour, on voulait aller manger à la plage. Tous les restaurants étaient pleins, alors on a fait des grillades de crevettes sur le sable. C'était super !

F1 As-tu fait des visites culturelles ?

M2 Oui. On a passé le dernier jour à Barcelone, quelle ville magnifique ! Moi, j'ai adoré la cathédrale mais ce qui a surtout plu à Carlos c'était notre promenade dans le parc. **

(Pause 15 seconds.)

M1 Maintenant, vous allez entendre la première partie de l'interview une deuxième fois.

*(Repeat from * to ** then pause 15 seconds.)*

M1 Deuxième partie : Questions 25 à 28

M1 Vous allez entendre la deuxième partie de l'interview deux fois. Pour les **Questions 25 à 28**, cochez la bonne case **A**, **B** ou **C**.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les **Questions 25 à 28**.

(Pause 30 seconds.)

F1 *** Yannick, comment as-tu trouvé la cuisine espagnole ?

M2 Très bonne. Les desserts là-bas étaient délicieux. J'ai goûté à tout sauf à la viande car je n'en mange jamais !

F1 Quelles différences as-tu remarquées entre la cuisine française et la cuisine espagnole ?

M2 La cuisine n'était pas trop différente mais, le soir, c'était difficile pour moi car la famille de Carlos faisait un grand repas. Chez moi, en France, on mange moins au dîner.

F1 As-tu fait des progrès en espagnol ?

M2 Oui. Au début, je comprenais assez bien mais, pour parler, ce n'était pas facile. Mais, maintenant, mon professeur dit que ma prononciation est meilleure.

F1 Vas-tu retourner en Espagne ?

M2 Oui, mais dans deux ans. L'année prochaine, ce sera à Carlos de me rendre visite en France. J'aurai grand plaisir à le revoir ! ****

(Pause 15 seconds.)

M1 Maintenant, vous allez entendre la deuxième partie de l'interview une deuxième fois.

*(Repeat from *** to **** then pause 15 seconds.)*

M2 Questions 29 à 34

M2 Vous allez entendre une interview avec Virginie qui parle de son travail. Vous allez entendre l'interview deux fois.

M2 Il y a une pause dans l'interview.

M2 Pour chaque question, cochez la bonne case **A**, **B**, **C** ou **D**.

M2 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

(Pause 1 minute.)

M1 * Virginie, que faites-vous comme travail ?

F1 Je suis pâtissière et je suis très contente car, depuis six mois, j'ai ma propre boutique où je prépare tous mes gâteaux. J'ai aussi maintenant deux employées qui travaillent comme vendeuses. Moi, je passe tout mon temps dans ma cuisine. Mon travail est parfois fatigant, mais j'adore ce que je fais.

M1 D'où vient votre passion pour ce travail ?

F1 La cuisine, j'ai toujours adoré ça ! Mais, au début, pour mes parents, être pâtissier et en faire un métier, c'était hors de question. Ils me disaient que ce travail serait trop dur et que ce ne serait pas facile de gagner ma vie comme ça. Alors, après mon bac, ils m'ont persuadée d'étudier l'Économie à l'université.

M1 Et l'Économie, ça vous a plu ?

F1 Non, pas du tout ! À 18 ans, j'ai commencé ces études mais elles ne m'intéressaient pas. Alors, j'ai pris la décision d'arrêter et de faire des études de commerce l'année suivante. Mais, la cuisine restait ma passion. Dès qu'une occasion se présentait, j'invitais mes camarades de classe à dîner chez moi.

(Pause 15 seconds.)

M1 Virginie, où avez-vous fait vos études de commerce ?

F1 À Paris. Et après mon diplôme, je suis allée travailler dans l'hôtellerie. J'ai trouvé un apprentissage dans un petit hôtel à Dijon où j'ai dû travailler dans un bureau. C'était ennuyeux et mon patron se fâchait souvent contre moi car je passais plus de temps à travailler dans la cuisine avec le chef que dans le bureau.

M1 Alors quand êtes-vous devenue pâtissière ?

F1 Après mon apprentissage, je suis partie à Marseille où j'ai trouvé un job comme pâtissière dans la cuisine d'un restaurant célèbre. J'aimais les heures de travail car elles étaient raisonnables et en plus c'était vraiment bien payé. Mais, ce qui ne me plaisait pas, c'était de travailler pour d'autres chefs... Moi, je voulais créer mes recettes et avoir ma propre boutique.

M1 Comment avez-vous trouvé l'argent pour ouvrir votre boutique ?

F1 J'ai d'abord demandé de l'argent à la banque, mais sans succès. Alors je suis allée voir mes parents. Ils ont accepté de me prêter de l'argent car ils ont finalement compris combien j'avais envie d'avoir mon propre magasin. Et, avec cet argent, j'ai pu louer une boutique. Mes clients sont déjà nombreux et je commence maintenant à réaliser mon rêve. **

(Pause 15 seconds.)

M2 Maintenant, vous allez entendre l'interview une deuxième fois.

*(Repeat from * to ** then pause 15 seconds.)*

M1 Questions 35 à 37

M1 Vous allez entendre une interview avec Romain sur l'association Vélo-cinéma. Vous allez entendre l'interview deux fois.

M1 Il y a deux pauses dans l'interview.

M1 Pour chaque question, cochez les **deux** bonnes cases **A, B, C, D** ou **E**.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

(Pause 45 seconds.)

F2 * Bonjour Romain. Quel est le but de l'Association Vélo-cinéma ?

M2 J'ai commencé cette association il y a 3 ans. Mon but c'était de passer des films dans les villages au Sénégal où les habitants n'ont pas d'électricité.

F2 Et tu es aussi allé dans les villes ?

M2 Non, il y a l'électricité en ville bien sûr, mais au Sénégal il y a de moins en moins de cinémas. Avec Internet, les jeunes regardent maintenant des films chez eux. Toute une génération n'a jamais assisté à une séance de cinéma.

F2 Mais, tu faisais comment pour projeter un film sans électricité ?

M2 J'ai adapté mon vélo. C'était mon vélo qui produisait l'électricité. Quand je pédalais, ça faisait marcher le projecteur.

(Pause 20 seconds.)

F2 Alors, Romain, tu es parti pour le Sénégal sur ton vélo.

M2 Oui. C'est un pays idéal pour faire du vélo car c'est très plat. J'ai fait le tour du pays et je me suis arrêté dans beaucoup de villages. Je me suis perdu quelquefois car je n'avais pas de guide.

F2 Que transportais-tu comme matériel ?

M2 Mon vélo était très chargé. J'avais une tente mais je ne m'en servais jamais car partout où je m'arrêtais, les gens m'invitaient à dormir chez eux.

F2 Alors, tu as dû acheter un écran ?

M2 Non, comme écran, j'ai utilisé un drap blanc et ça a très bien marché. C'était parfait !

(Pause 20 seconds.)

F2 Romain, comment se passaient les séances de cinéma ?

M2 Les villageois s'asseyaient par terre en plein air. Je passais des films courts et des documentaires et, bien sûr, des films comiques car tout le monde les adore.

F2 Les gens ont aimé cette expérience ?

M2 Oui. En quatre mois, j'ai projeté plus de 100 films devant 12 000 spectateurs... partout le public est venu très nombreux.

F2 Et les gens t'ont remercié ?

M2 Oui, ils ont organisé des fêtes à mon départ. J'ai été si triste de les quitter. Mais, ce qui me fait plaisir maintenant, c'est que mon travail au Sénégal a réussi parce que les gens du pays ont déjà monté des ciné-clubs dans plusieurs régions. **

(Pause 45 seconds.)

M1 Maintenant, vous allez entendre l'interview une deuxième fois.

*(Repeat from * to ** then pause 45 seconds.)*

M1 Vous avez maintenant six minutes pour recopier vos réponses sur la feuille de réponses. Suivez les instructions indiquées sur la feuille de réponses.

E There will now be six minutes for you to copy your answers onto the separate answer sheet. Follow the instructions on the answer sheet.

(Pause 6 minutes.)

M1 L'épreuve est terminée.

E This is the end of the examination.

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.